

# ÁRPÁD LAPOK

Az Árpád Gimnázium lapja

XII. évf. 4. szám – 2017. február



Szalagavató

Amfi

Eredményeink



# 2017 „Többet megtudhatsz másokról egy óra játék, 02 mint egy óra beszélgetés alatt.”

(Platón)

Játék... Az unalom elűzése, az értelem keresése, a képzelet határainak feszegetése – életfeltétel. A Magyar értelmező kéziszótárban csaknem két teljes hasáb írja körül ezt a fogalmat. Általánosan elfogadott definíciója: *szabad cselekvés*.

Egy kisgyerek számára a játék a plüssmackó, kvisonat, hajas baba. Egy gondtalan, vidám, izgalmas időtöltés. Ahogy telik az idő, a technika miatt az internetes játékok is előtérbe kerülnek, melyek egy virtuális világot mutatnak neki. Megismeri a társasjátékok, a szójátékok szellemi kihívásait. A sportjátékok versengését. A hangszereken való játék csodáit. A drámajáték szerkesztettségét, rögtönzését és felszabadultságát. Egy játékfilm humorát, kalandjait. A tűzijáték fényeit, a fények és a színek játékát. Akár úgy is értelmezhetnénk, hogy ezek a játék – mint fogalom – sztereotípiái.

A hétköznapiakban azonban a legváratlanabb helyzetekben és formákban is játszunk. Maga a szó – játék – derűt, függetlenséget, önfelédit kibontakozást sugall. Pedig ha a szerecsnejátékra vagy a politikai játékokra gondolunk, akarva-akaratlanul elutasítóan visszhangzik fejünkben, elbizonytalanodunk, mintha tömegben kellene kártyavárat építenünk.

Ha játék – akár fizikai, akár szellemi -, akkor szabályok. A játék szabályai pedig megszegést, korrupciót szülnek, ha mégsem, akkor mindenképpen választás elé állítanak őszinteség és megtévesztés között. Ennek ellenére (a közös megállapodás, egyenértékűség miatt) szűkségesek. Természetesen arra is adnak módot, hogy a játékok abbahagyjuk, hiszen az nem kötelező. Kosztolányi Dezső versében is ott a lehetőség: „*Akarsz-e játszani?*”

Ha játék, akkor tétre megy. A kérdés csak az, kinek mi a tét, mennyire egyszerű elérni a célt, és ki meddig megy el annak elérése érdekében.

Ha játék, akkor együtt. Lehet egyedül? Sokan vannak, akik folyamatosan játszanak. Megjátsszanak, talán eljátszanak, esetleg rájátszanak. Természetesen mindenki arra gondol, ez a színház feladata, a színészek hivatása. Viszont a hétköznapiakban szintén rengeteg ember csak színleli azt, amit igaznak gondolunk. Megjátsszák magukat, eljátszzák a tekintélyüket, „játsszák az agyukat”. Néha elfelejtik, melyik a játék világa és mi a valóság, sőt, azt is, hogy van-e egyáltalán különbség a kettő között. Olyankor pedig már nehéz rájönni, ki vagy mi irányít, milyen szabályok érvényesek még.

Ugyanakkor az őszinte játék elengedhetetlen a mindennapok túléléséhez. A játékból (is) fakadnak a boldog pillanatok, a felejthetetlen emlékek, élmények. A játék észrevétlenül fejleszt, segít, ebben mutatkozik meg az öncélúsága. Vajon hány játékot játszunk egy nap alatt? Megvicceljük a barátainkat, eljátszunk egy szituációt, játszunk a mobilon, mosolygós fejet rajzolunk a villánkkal a krumplicipüredbe, kergetjük az esőcseppeket a busz ablakán...

Akármilyen játékot játszunk, azzal a valós ényt mutatjuk, ahogy a címként választott Platón-idezetben is olvasható, játékkal a legkönnyebb igazán megismerni az embert. Sokszor mondják: *ez gyerekjáték számára vagy ez csak játék*. Mégis, van különbség játék és játék között? Legfeljebb annyi, milyen komolyan vesszük. Komolyan játszani pedig nem szabad elfelejtenünk. A játék mindig tartalmaz váratlan fordulatokat, kitartást követel. Azt sem tudjuk, hogyan lesz vége, ahogy az életnek sem. Igen, talán kicsit hasonlítanak... milyen különös eljátszani ezzel a gondolattal...

**Mlynarik Julcsi (11.d)**

## Impresszum

Az Árpád Gimnázium iskolaújságja, XII. évfolyam, 4. szám. **Megjelenik:** tanévente hétszer. **Email:** arpadlapok@gmail.com. **Írták, rajzolták, fényképezték:** Bajmóci Vivien, Bata Emese, Benda Orsolya, Fazekas Levente, Fekete Andrea, Földes Anna, Geiszelhardt Réka, Kardos Lili, Keresztes Fanni, Mlynarik Júlia, Molnárné Vámos Katalin, Reichenbach Eszter, Svarczné Micheller Erzsébet, Szalai Bettina, Szomolányi Krisztina, Szöllösi Bianka, Terjék Dóra. **Design és tördelés:** Zisis Christoforos. **Felelős tanár:** Koncz Levente. **Nyomdai kivitelezés:** OBR2000 Kft. **Felelős vezető:** Kutrovich Zsolt. **A címlapon:** Szalagavató. **Fotó:** Kristófy Dániel (24.b).



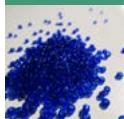
Tavaly november 8-án adták át Az Év Természetfotója 2016 pályázat díjait a Magyar Természettudományi Múzeumban. A „Rajtunk múlik!” kategória győztese Somodi Ferenc lett ezzel a képpel.



**Ebbe a rovatba is küldhettek különleges, érdekes, szép fotókat!**

## KÉP-MÁS

A decemberi számban megjelent képünkön egy gyöngykupac látható.



Hát ez mi lehet?

*fotó: Terjék Dóra (14.a)*



## KI EZ?

Előző számunkban Kárpáti Attila tanár úr gyermekkori fotóját láthattátok.

Hát ezen a képen ki lehet?



# Kérdezd másként

Romhányi András tanár úr

## – Hogyan került az Árpád Gimnáziumba?

– A Magyar Testnevelési Egyetem elvégzése után a Kassák Lajos Gimnáziumban tanítottam 19 évig, mint testnevelő tanár. A gimnázium megszűnése után Békásmegyeren egy sportiskolában tanítottam. Szerettem volna ismét az előző munkahelyemnek megfelelő korosztállyal foglalkozni, így jelentkeztem az Óbudai Árpád Gimnáziumba, ahova egy állásinterjú után felvételt nyertem.



## – Mióta tudta, hogy testnevelő tanár szeretne lenni?

– 16 éves koromban birkóztam. Egy küzdelem alkalmával dobhártya-szakadásom lett. Édesapámmal a János Kórházba mentem, és akkor kérdeztem tőle – a baleseti kellemetlenség ellenére –, hogy milyen lehetőség lenne a sporttal kapcsolatos továbbtanulásra. Akkor említette a Magyar Testnevelési Egyetemet.

## – Miért pont a testnevelés tantárgyat választotta?

– Gyerekkorom óta szerettem sportolni, úsztam, kajakoztam, birkóztam, és úgy éreztem, hogy a testmozgás formáival szeretnék majd később is foglalkozni.

## – S azelőtt gondolkozott-e más szakokon is?

– Más tantárgyakból is jól teljesítettem, főként matekból és történelemből. Így a közgazdasági pálya jöhetett még számításba, én mégis a sport mellett döntöttem. A testnevelő tanári szakban a többféle sport megismerése vonzott.

## – Melyik a kedvenc sportja és miért?

– A küzdősportokat szeretem. Mivel az egyetemen nem volt birkózó szakosztály, cselgáncsra váltottam. Az egyetem elvégzése után a munkahelyemen működött egy jiu-jitsu klub, ahova lejárógtam.

## – Mi a hobbija?

– A szabadidősporthoz és a kertészkedéshez.

## – A kertészkedést hogyan kell érteni?

– A kertem rendben tartása miatt minden munkát elvégzek, hogy az ott eltöltött idő nyugodt pihenést nyújtson.



## – Hogyan szokott kikapcsolódni?

– Zenével, családdal, kirándulással.

## – Milyen zenét hallgat szívesen?

– Mindent, ami jó, kellemes, hangulatos. Lehet komolyzene is, könnyűzene is.

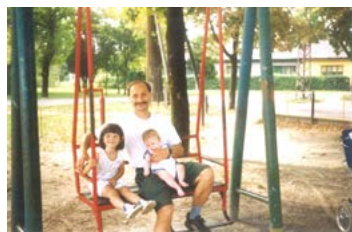
## – Hova szoktak kirándulni menni? S ezek közül melyik a kedvenc helye?

– Szerencsére olyan helyen lakunk, hogy a Pilisbe, a Budai-hegyekbe könnyedén eljuthatunk. Solymár mellett található egy kellemes sétány, ami patak mellett vezet, és forráshoz, vízeséshez, sziklákhöz visz el bennünket. A turistaút közelében pedig Hunyadi Mátyás magyar királyunk vadászkastélyát is megnézhetjük.

## – Ha egy lakatlan szigetre kerülne, milyen három dolgot vinne magával?

– A túléléshez szükséges éles szűrő-vágó eszköz ételkészítés miatt. Nagy mennyiségű spárgát, kötözés céljából. Az unalom előzéséhez pedig (ha adódna) egy labdát.

Mesi, Sárgarózsa (10.c)



Idén enyém a megtiszteltetés, hogy beszámoljak a szalagavató bál estéről, és megvilágítsam az eseményeket a végzősök szemszögéből. Számomra a szalagavató napján a fő cél az volt, hogy minden negatív impulzust kizárjak, próbáljak minden egyes percet kihasználni az estéből, és elraktározni a legapróbb pillanatokat is az emlékeim között. Egyik kedves tanárom már hetekkel a „nagy nap” előtt tanácsokkal látott el minket: eszerint az a legfőbb, hogy élvezzük a táncokat, végig mosolyogjunk, és nézzünk sokat a hozzátartozóinkra, mert ezzel nagyon boldog pillanatokat szerezhetünk számukra. Úgy érzem, ezeket sikeresen megfogadtam. Az este csodálatosan telt... Igazság szerint nem elég csupán egy estét leírni, ugyanis az előkészületek hosszas hónapokat emésztettek fel, sőt már a 11. év is tartogatott néhány fontos döntést a szalagavatóval kapcsolatban. Kezdjük is az elején...



Ami talán először felmerül a diákélet során a szalagavatós kérdéskörből – főként a lányokban – az a táncpartnerrel kapcsolatos. „Kivel fogok táncolni a szalagavatón?” – kérdezik a kétségbeesett lányok. Személy szerint én is számos barátnőmtől hallottam már ezt a kérdést, osztálytársaim is már évek óta ezen aggódtak, aztán láss csodát, mindenkinek lett táncpartnere! Bátran mondhatom, hogy mindenki nyugodjon meg, lányok és fiúk is, a legtöbb pár 11. év végén alakul, de azzal sincs probléma, ha csak 12. év elején sodor az élet a tökéletes partnerhez. A mi évfolyamunkon talán a bés fiúknak volt a legnehezebb, ugyanis osztályukban csupán két lány van, de így is mindenki talált párt magának!



A legcéltudatosabb lányok már áprilisban, májusban elindulnak a gyönyörű keringőruhák felkutatására, hogy álmaik ruhájára le ne csapjanak előttük. Minden lánynak ajánlani tudom ezt, ugyanis a novemberi időszak a legsűrűbb a szalagavatók terén, és nincs is annál rosszabb, mikor találsz egy ruhát, első látásra szerelem, majd kiderül, hogy foglalt. Barátnőimmel mi már májusban elindultunk a nagy keresésre, sikerrel is jártunk, mindenki megtalálta a hozzá illő ruhát.

Az osztálytánc témájának kiválasztása igazán nehéz feladat! Szinte lehetetlen kb. 33 ember



ízlését egyeztetni, és egy közös témát találni, amiben mindenki önfeledten és boldogan tud táncolni. Nálunk először csak poénból merült fel a High School Musical, de végül ez volt a lehető legjobb választás, ugyanis ez a film nagyon meghatározó volt a mi gyerekkorunkban!

Az iskolakezdetést követően pár héten belül megkezdődtek a keringő és az osztálytánc próbák is. Rendszeresen láttuk, ahogy az Árpád ablakain át érdeklődő arcok figyelik minden lépésünket, és bizonyos napokon azt is láthatták, ahogy a fagyos szelekkel vagy éppen a szemerkélő esővel küzdve szenvedünk az udvaron a legmelegebb ruháinkba beöltözve.



És hirtelen elszaladt az a szűk két és fél hónap, ami rendelkezésünkre állt. Az utolsó hetekben aztán jött egy őrült kapkodás, hogy minden osztálytáncossal készen legyünk, majd tökéletesre faragjuk őket. Sokan feltették nekem a kérdést: „Izgulsz már a szalagavató miatt?” A válaszom rendszerint így hangzott: „Még nem.” Talán én voltam az egyedüli, aki ezt érezte, körülöttem páran még aludni se tudtak a szalagavató előtti estén.



Azon a bizonyos reggelen fél 8-kor gyülekeztünk a MOM Sportban a próbákra. Ekkor még én el se hittem, hogy ez valóban a mi szalagavatónk lesz! Dél körül szabadultunk, és szaladhatott mindenki dolgára, legyen az fodrász, sminkes vagy egy gyors zuhany. Este 5 felé már türelmetlenül toporogtak a vendégek a bejárat előtt, hogy végre elfoglalhassák a he-

lyüket. A rokonaim szerencsések voltak, ugyanis én a tűzésnél és a táncok során is körülbelül ugyanazon a helyen álltam, így már előre kinéztem számukra a legjobb helyet, ahonnan tökéletesen láthatják minden mozdulatomat.

Az összes osztálytárs megérkezett, az utolsó simítások után sorakoztunk a szalagtűzéshez. És megszólalt a zene. Ekkor végre éreztem, hogy „igen, ez tényleg a MIÉNK, a mi szalagavatónk!” Minden osztály bevonult a helyére, majd megkaptuk a szalagot. Ez egy igazán megható pillanat volt, amikor már könnyek szöktek a szemembe.



A tűzés után meghallgattuk a 11. évfolyam csodás produkcióját. Öröm volt látni, mekkora társaság gyűlt össze, hogy nekünk énekelhesse Cseh Tamás és a Red Hot Chili Peppers egy-egy dalát. Az osztálytáncokkal folytatódott az este. Láthattunk részeges matrózokat, indiai táncosokat és börtönlakókat. A mi táncunkban megjelenő táncoslábú kosarasok a HSM zenéivel varázsoltak fergeteges hangulatot a csarnokba. Az osztálytáncot hihetetlenül élveztem, végig fülig ért a szám, hatalmas lendülettel és odaadással csináltam a mozdulatokat. Az utolsó elemeknél többször is kinéztem a nézőtérre, és mindig apukám arcát pillantottam meg a sorok között. 😊 Az a 4-5 perces tánc egy szempillantás alatt véget is ért. Fáradtan, izzadságcseppekkel a homlokunkon lerogytunk a színpad mellé, mindenki boldog

volt, mert fantasztikusan sikerült a tánc! Csak mosolyogtunk és figyeltük a hátralévő táncokat.

A keringő előtt gyors öltözködés folyt a lányöltözőben. Kis hely, sok ember, kevés idő: ezekkel a szavakkal lehet legjobban jellemezni a helyzetet. Azokat a csodás fehér ruhákat nem is olyan könnyű felhúzni, de ha mégis sikerül, utána nem lehet nagy levegőt venni bennük. A keringő előtt volt még a tanártánc, ami remekül sikerült, végig tapsoltunk és ujjongtunk közben. Az évfolyam nevében köszönjük minden tanárnak, aki elkápráztatott minket ezzel a produkcióval. Az este megkoronázásaként pedig eltáncoltuk a keringőt, ami az osztálytánchoz hasonlóan egy szempil-

lantás alatt elrepült. Végül a rokonok lejöttek hozzánk a táncterre, és közösen zártuk ezt a csodálatos estét.

Összességében mindenki nagyon élvezte ezt a napot, ez igazán a miénk volt és rólunk szólt! 😊 Zárásként egy hasznos tanácsot osztanék meg azokkal, akik végigolvasták ezt a hosszú cikket: Az after belépőt ne hagyj otthon, mert a szülők nem szeretnek éjjel 11-kor plusz köröket autókázni. De a legfontosabb, hogy a saját szalagavatódodat élvezd, mosolyogj sokat, és őrizd meg a legszebb emlékeid között, ugyanis szalagavatóból általában csak egy van életünkben. 😊

**Keresztes Fanni (12.a)**

## Condensed English

### Pancake Day

Shrove Tuesday is a special event celebrated in many countries around the world. The tradition started in England, but recently many other countries have their own feasts, like in France and in the USA it is called 'Fat Tuesday'. In other English-speaking countries the ceremony is also known as Pancake Day. Although it is enshrined in Christian tradition, it is believed that the ceremony might originate in a pagan holiday, when eating warm, round pancakes – symbolizing the sun – was a way of celebrating the arrival of spring.



Pancake Day is always on a Tuesday in February or March. It is the day before Ash Wednesday, the start of Lent. Traditionally during Lent people didn't eat rich, indulgent foods, so Shrove Tuesday was the last opportunity to use up eggs and fats, and pancakes are the perfect way of using up these ingredients. The traditional English pancake is very similar to our famous dessert, but it contains some

different ingredients. Golden syrup or lemon juice and caster sugar are the usual toppings for their pancakes.



Another tradition on Pancake Day in the UK is pancake racing. People run in a race with a pancake in a pan. As they run, they have to toss the pancake (throw the pancake in the air and catch it in the pan) several times. In some pancake races people dress up in old-fashioned English or different fancy dress costumes. The most famous pancake race takes place in a town called Olney, in the middle of England. People say that Olney has been celebrating pancake races since 1445. Nowadays the races are organized as charity events. The donations raise 3,5-4 million pounds every year. On Pancake Day, Brits use 52 million eggs, 13 million kilograms of flour and enough milk for 93 swimming pools.

In 2017 Pancake Day is on February 28.

**Levente Fazekas (11.b)**

# Aranyköpések

Tanár: „Egyik nyanya ebbe a padba, másik nyanya abba a padba! Látjátok a táblát?” Diák: „Nem éppen, tanár úr!” Tanár: „Amellett, hogy ne beszélgessetek, ez volt a másik célo-  
(Tarlós Péter)

„Nálatok üzlet van: emelem a tétet, egy egész plusz az ára!” (Gärtner István)

„A kicsikbe beletúrztam a Sing Halleluját.” (Orosz Erzsébet)

„Még kannibalizmus is volt, egy árva fa sem maradt a szigeten!” (Sziliné Dienes Irén)

„Ez egyenlő 100a-val... Húha, százával jönnek a problémák!” (dr. Mezei István)

„Igen, ez szándékosan jól van írva.” (Kőváriné dr. Fülöp Katalin)

„Ezt így nem értem. Igazából értem, csak úgy teszek, mintha nem érteném.” (Koncz Levente)

„A türelem a legszebb férfierény, de nincs kedvem gyakorolni!” (Simon Péter)

„Most vajon mi a görcsöt csinál a P pont?!“ (Számadó László)

„Mi ez a klinikai sötétség?” (Gärtner István)

„Már megszoktam, hogy a nyanyák folyton késnek, de eddig legalább a témazárakra beértek...” (Tarlós Péter)

„Gáborka, itt demokrácia van, én parancsolok!” (Orosz Erzsébet)

„Idefigyelj, húsom! Úgy kirúglak, hogy a kis lábujjad sem éri a földet!” (Sziliné Dienes Irén)

Küldjete sok-sok aranyköpést, ebből él ez a rovat!

Jöhetnek az első emeleti postaládánkba vagy az arpadlapok@gmail.com címre! !

## Röplabda és kosárlabda sikerek

A röplabda kerületi diákolimpián a csoportmérkőzések során először megküzdöttünk a Veres Péter gimnázium csapatával: Árpád-VPG 3:2. Aztán Árpád-Varga 2:0. Majd a Kerékkal játszottunk: Kerék-Árpád 3:2. Így csoportmásodikok lettünk, és az elődöntőben összekerültünk a másik csoport győztesével, a Kőrösivel: Árpád-Kőrösi 3:2. Mivel a mi csoportunkban a Kerék lett az első, így ők a másik csoport másodikként, a Veres B-vel játszottak a döntőbe jutásért. Győzött a Kerék. így a döntőt – ahogy tavaly is – a Kerék ellen játszottuk. És a végeredmény: Árpád-Kerék 3:2! Így a diákolimpián 1. Árpád, 2. Kerék.



Nagy küzdelem volt. Sokszor magunkat is le kellett győzni! Volt, hogy 0:7-ről fordított az ellenfél, és vette át a vezetést, és volt, hogy

az utolsó pontunkra 3-4 ellenfél pontot kellett várni! Gratulálok lányok, szép volt!

A csapat: Berkes Nóra (9.d), Punk Dóra, Szarvas Lili (10.a), Erdődi Anna, Szilágyi Anna (10.c), Szentágotay Lili, Vidor Kinga (11.c), Nitsch Luca, Rettich Ágota (11.c).



B33 (streetball) kosárlabda csapatunk pedig a budapesti selejtező 2. helyén végzett, ezzel bejutott a regionális döntőbe. A csapat: Bea Bence, Korompai Zsolt (12.b), Kovács Marcell (12.c).

Fekete Andrea (manager)



- Milyen az igazi matematikus?
- Nem halmazozza az élvezeteket, hanem élvezi a halmazokat.

- Pistike, mutasd be az ampermérőt!
- Tanár úr, ampermérő. Ampermérő, tanár úr!

Beszélőn a börtönben.

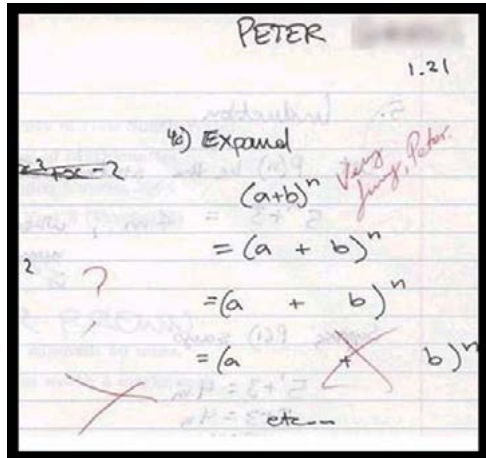
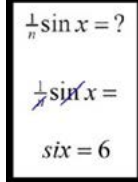
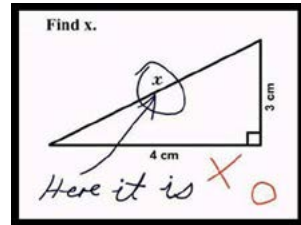
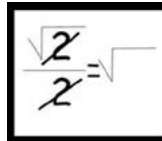
- Azért ugye jó anyád voltam, Peti?
- Nem, Mama... Laci!

Óstermelők beszélgetnek:

- Ti is trágyázátok az epret?
- Nem, mi inkább porcukorral esszük.



- Apa, jó az arcmemóriád?
- Igen. Miért kérded?
- Most törtem össze a borotválkozó tükrodet.



**After explaining to a student through various lessons and examples that:**

$$\lim_{x \rightarrow 8} \frac{1}{x-8} = \infty$$

**I tried to check if she really understood that, so I gave her a different example. This was the result:**

$$\lim_{x \rightarrow 5} \frac{1}{x-5} = \infty$$

$$y = \frac{\log_e \left( \frac{x}{m} - sa \right)}{r^2}$$

$$yr^2 = \log_e \left( \frac{x}{m} - sa \right)$$

$$e^{yr^2} = \frac{x}{m} - sa$$

$$me^{yr^2} = x - mas$$

$$me^{rry} = x - mas$$

**Nyelvi sarok**  
 Ein Hai erwischt einen Taucher. Der beißt zu – und beißt sich prompt an dem Helm einen Zahn aus.  
 „Pfui Teufel!“ schimpft er. „Immer diese blöden Konserven!“

Ebben a számban Fazekas Leventét interjúváltam meg az eddigi sportkarrierjéről. Levi kézilabdázik és alaposan beszámolt róla, hogy ez pontosan mit is jelent. A részletekért olvassatok tovább! 😊

### – Mi vezérelt, hogy kézilabdázni kezdj?

– Még 10 éve, általánosban kezdtem, ahol egyik évben kosarat, a másikban kézilabdát lehetett választani. A mi évünkben pont a kézi volt soron.



### – A versenyzést is akkor kezdted?

– Igen. Az első versenyem egy Mikulás kupa volt. Valójában akkor szerettem meg.

### – Milyen helyezéseket szokatatok elérni?

– 2010-ben szerződtem a Honvédba, és 2015-ig ott játszottam. Ott lettem irányító, ami szerintem a lehető legjobb poszt. Az öt idény alatt egyszer voltunk országos bajnokok a csapattal és egyszer a Budapest-válogatottal, de minden kiírásban bejutottunk a döntőbe, összesen hétszer, mert a '98-as korosztályban is sikerült kétszer. A Budapest-válogatottal a régiók közötti bajnokságot nyertük meg, így mi képviselhettük az országot külföldön. Többször voltunk nemzetközi tornán is, ahol első helyezéseket értünk el. Aztán egy évig Óbudára, idén pedig Budakalászra igazoltam. Félévtől az U20-as keretbe is bekerültem, ami már az NB I-es felnőtt csapat kapuja. Idén a kiemelt ifi bajnokságban játszunk, ez jelenleg legidősebb korosztály.

### – Volt már olyan pillanat, amikor úgy éreztél, hogy abba akarod hagyni?

– Persze, minden évben.

### – És mi motivált, hogy ne add fel, és mégis folytasd?

– Tudom, hogy szeretem csinálni. Bár időnként a sulis mellett megtörik ez a mélyen elszánt és komoly akaratom...

### – Milyen az egyesület? Szereted a csapatod? Ők csak edzőtársak, vagy inkább barátok is?

– Nagyon szeretek Kalászon játszani. Jók a körülmények. A sulis szünetekben van lehetőségem a felnőtt csapat edzésein részt venni, ahol már olimpiát is megjárt, világbajnok játékosok játszanak. Ez nagyon nagy élmény, sokat tudok fejlődni, és abszolút példaképként tekintek rájuk. Az edzők képzettek, van saját gyúrónk is, amit előszeretettel használunk. A csapat pedig igen csak színvonalas. Szeretem őket, és szerintem közeli, jó barátaim. Minden hétfőgén meccs és mindennap edzés, így velük töltöm az életem nagy részét. Híreszélünk mindent, látom őket izzadni vagy illatosan készülődni egy randira, így elkerülhetetlen, hogy szoros kötődés alakuljon ki.



### – Említetted, hogy mindennap edzés, hétvégén meccsek, hogy győzöd összeegyeztetni a sulival?

– A tanárim szerint biztos nem olyan jól, de remélem, azért tűrhetően.

### – Tervezed tovább folytatni, a gimnázium után is?

– Igen, sporttal szeretnék ösztöndíjat nyerni, ha külföldön tanulnék tovább.

### – Hivatásként tekintesz rá?

– Nem, max a húszas éveimig talán. NB I-ben szívesen játszánék pár meccset, de az egyetem fontosabb lesz.

### – Szeretnél még valamit mesélni?

– Hát a sok év alatt a családom is nagy kéziratjós lett. Anya elvégezte az edzőit, és csapatai vannak, a húgaim is kéziknek (Reni lehet, hogy még nálam is ügyesebb ❤️), Apára meg hárul a rengeteg pénzügyi teher. 😊

### – Köszönöm az őszinte válaszokat! 😊

Annuska

December 10-én társasjátékozók adtak egymásnak találkozózt az aulában a 11. árpados játékverseny alkalmából. A szervezőknek nagyszerű rácsodálkoznuk arra, hogy már 10 éve járnak hozzánk társasjátékozni vendégek, még akkor is, ha a rendezvény népszerűségére rejtélyes a magyarázat...



...hiszen ugyan játszani öröm, mert nekem gyúlt össze először az 5 rubinom, amellyel én lehettem

az isztanbuli bazár hőse. Vagy mert sikerült lefizetnem a goblinokat, és az én kalandozóim lettek a legerősebbek a lāvabarlangokban. Vagy mert az összes apátságot én építhettem meg, a buzgóságom pedig jutalmat érdemelt.

...de ugyanakkor játszani idegesítő, mert miért kellett a másik játékosnak Szevasztopolig építenie a vasútvonalát, amikor én akartam elérni először a várost! Vagy azért, mert igazán nem tudhattam, hogy a többiek mind az én tornyomat támadják csak azért, mert nem voltam rest az aranykorongot megszerezni! Vagy mert a másik zokon vette, hogy a narancskészletét rárohasztottam, holott nem volt semmilyen személyes éle a döntésemnek...

...mindenesetre az biztos, hogy 7 új játékot ismertem meg a találkozónak köszönhetően (egyet még nyertem is) – és még több embert, akik ugyanúgy szeretnek játszani, mint én. Már csak ezért is visszatérek jövőre – várunk téged is! 😊

## Fortocska (форточка) – ablakocska

### Kortársunk, Anyegin

Az **Anyegin** vagy **Jevgenyij Anyegin** (oroszul: Евгений Онегин) **Alekszandr Szergejevics Puskin** romantikus verses regénye, az orosz irodalom egyik klasszikus alkotása. Belinszkij az orosz élet enciklopédiájának nevezte.

A poéma 1823 és 1831 között született, úgynevezett **Anyegin-strófában** íródott, sajátos rímképlettel (AbAbCCddEffEgg). Műfaját **Byron** ihlette, szerkezetét tekintve több síkon is értelmezhető, „regény a regényben”: az Anyegint olvasva egy verses regény születésének is szemtanúja az olvasó.

A mű **aktualitása** ma is megdöbbenítő. Mindnyájan keressük szerepünket a világban, s a kiteljesedés feltétele az, hogy belső szerepünk találkozzon a világ által felkínált szereplehetőséggel. Anyegin ezen az úton tévelyeg. Puskin a címszereplő életének egy szakaszát nem mutatja be az olvasónak.

A közös, csoportmunkában történő feldolgozás után azt a szorgalmi feladatot adtam a 11.b osztálynak, hogy próbálják minél tökéletesebb **Anyegin-strófában** kitölteni a **hiányzó életrészletet**, mesélik el, mi történt Anyeginnel a párbaj után.

**Benda Orsi** remek megoldással szolgált (lásd a következő oldalon), olvassátok örömmel! **Külön jutalom** vár a humán tanáriban arra a diákra, aki rájön, hogy ki volt Puskinon kívül Orsi ihlető forrása! 😊

Molnárné Vámos Katalin



„Semmiyet nem tettem, mert nem hiszek bennük.” (Börcsök Dóri)

Tatjana szívét összetörte,  
Főhősünk spleenbe süpped el,  
Lenszkij halála meggyötörte,  
Nem beszél most már senkivel.

Szíve szerint utazna máris,  
Előkerül borospohár is,  
Ám italhoz sincs kedve már,  
Dönt, s a seregbe ő beáll.  
Örömét nem leli a fronton,  
A honvédelem untatja,  
Parancsnoka kirúgatja.  
Nagy bánata frusztrálja folyton,  
Melyet elűzni nem tud ő,  
Ez itten a nagy bökkenő.

Nem vigasztalja se nő, se bán,  
Búskomorsággal eteliek,  
Nem marasztalja őt senki már,  
S kocsmában néha megverik.  
Bármerre jár is, ott magányos,  
Idegen néki minden város,  
Ötlete sincs, hogy mit tegyen,  
Túrázik hát a Sváb-hegyen.  
Gondját-baját mind elfeledte,  
Szomorúsága már nem él,  
Mire a Normafához ér.  
Budapestet is megszerette,  
Hisz a kilátás örjítő,  
És akkor jött egy szőke nő.

Anyegin kissé meglepődött,  
Soha nem látott topmodellt,  
Kinek a sminkje elkenődött.  
Még ezt a látványt szokni kell.  
Kezében póráz, rajta husky,  
Nem érti, mért van itt egy ruszki.  
Ő minden este futni jár  
Körülbelül egy éve már.  
Köszön a férfinak kedvesen,  
Válaszul hősünk meghajol,  
Hisz úriember, tudja jól,  
Egy nőnek mit mondjon, mit tegyen,  
Hogy megtudja, merre jár,  
S egy buszmegállót hol talál.

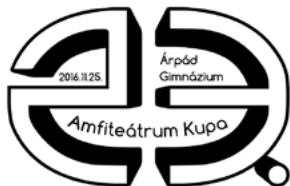
„Kedves, szép hölgyem, mondja meg, ó,  
Hol ez a hely, hol épp vagyok?  
Merre van itt a buszmegálló?  
S mért nem ragyognak csillagok?”  
A lány csak nézi-nézi őt.  
„Milyen szépfiú, férfi, sőt  
Talán a herceg fehér lovon!  
Jobb, ha most gyorsan megcsókolom.”  
Anyeginünknek több se kellett,  
Iszkolt ízibe, nem volt rest,  
Látott egy kék buszt, rajta: Pest,  
Elfutott több száz autó mellett,  
Így a buszt elérte éppen,  
Nem maradt ott semmiképpen.

„Hetedhét országot bejártam” –  
Kesergett énekem hőse,  
„S amint egy jó helyet találtam,  
Mégint egy szerelmes nőcske!”  
Mialatt ezen mérgelődött,  
Lassan álomba zötykölődött...  
A busz hirtelen fékezett,  
Anyeginünk megérkezett.  
Nem tudta biztosan, hogy hol van,  
Végállomást nem látott még.  
Mi ez a hatalmas szűrkeség?  
Nagy panelházak álltak sorban.  
Választott, s be is ment oda,  
Az volt kiírva: Iskola!

Az épületbe gyors' belépett,  
Ezt kísérte nagy sóhajtás,  
Nem volt sehol egy árva lélek,  
Lám csak egy mogorva portás,  
Ki éppen Byront olvasgatott,  
Így hősünkkel nem foglalkozott.  
Bent volt hát az iskolában,  
Már tovább nem bírta lába,  
Nem kívánt ő most más egyebet,  
Akármí lesz is most leül,  
Szíve kalapált legbelül.  
Látott ajtót vagy száznegyvenet,  
Átment egyen szinte sírva,  
Puskin volt a falra írva.

**Benda Orsolya (11.b)**

„Elválljátok a következő Amfi kupa megszervezését?” – hangzott Icsai Gergő (tavalyi főszervező) szájából a kérdés az év utolsó osztályfőnöki óráinak egyikén. A válaszádkor még nem teljesen voltunk tisztában azzal, hogy tulajdonképpen mire is mondunk igent. „Csak nem lehet olyan nehéz, ha előttünk már 22 osztálynak sikerült...” – gondoltuk egészen novemberig, amikor igencsak megsokszorozódtak a feladatok.



a rendezvény fináléjához, az eredményhirdetéshez.

„Gyertek gyorsan! Megjöttek az eredmények!” – hallatszott a hívó szó, és egy pillanat alatt mindenki a helyén volt. Elkezdődött a szervezés talán legnehezebb szakasza. Oklevélynymtatás, aláírás (látszólag egyszerű feladat, de egyszerre 6 embernek 50 oklevelet már nem annyira...), eredmény-ppt, beszédek, díjak, parkolóhely a bűvészek... – és mindezt lehetőleg gyorsan, mert egy nagyelőadónyi gyerek fog várni, ha késünk.

Ám végül minden jól sikerült, és összességében boldog vagyok, hogy akkor év végén elvállaltuk ezt a megtisztelő feladatot, és nagyon szerencsésnek mondhatom magam, hogy ilyen kiváló emberekkel dolgozhattam együtt.



Nap mint nap már-már szinte félve haladtunk el a matek tanári mellett, nehogy összetalálkozzunk Titter tanárnővel, aki rendszerint kedvesen figyelmeztetett egy-egy el nem végzett feladatra. Szerencsére azonban az utolsó hét közepére amit csak lehetett, elvégeztünk, így bizakodva néztünk a váruva várt nap elé.

Péntek reggel a gép forgásnak indult: „Hogy állnak a pólok?” „Kész vannak a díjak?” „Van valakinek egy programfüzete?” „Hoztunk sütit, hova tegyük?” „Tudja valaki, hogy lehet ezzel nyomtatni?” Figyelmes megfigyelő számára ilyen és ehhez hasonló zajok szűrődtek ki az immáron főhadiszállássá alakult matek tanáriból.

Amíg a versenyzők írták a feladatlapokat, végre volt némi időnk ebéddel és süttikkel visszarántani a vércukorszintünket, és előkészíteni a további programokat és a javítást. Mikor ezek is készen voltak, hirtelen elfogytak a feladatok. Gyorsan lefuttatta mindenki magában: vajon miről feledtünk meg? Hol kellene most lennünk? De semmi. Minden haladt a maga útján, mi pedig a süttiktől és az eddigi sikerektől megrészegülten jártunk programról programra, erőt gyűjtve



Ezúton is szeretném megköszönni mindenkinek, aki bármilyen formában hozzájárult a 23. verseny létrejöttéhez, elsősorban Besnyőné Titter Beáta tanárnőnek, szervezőtársaimnak: Takács Esztine, Werderitsch Lilien és Fazekas Leveinek, valamint osztályfőnökünknek, Sztójcsevné Fekete Mária tanárnőnek, és minden tanárnak és diáknak, aki a segítségünkre volt. Reméljük, hogy sokan maradandó, és lehetőleg kellemes élménnyel gazdagodtak – mi mindenképp. 😊

Benda Orsolya (11.b)

Az alábbiakban összefoglaljuk a 2015/16-os tanévben született országos szintű versenyeredményeinket.

**ANGOL NYELV: OÁTV** 5. helyezett Ciceu Matei (7.a). **Jane Haining angol nyelvi verseny** 4. helyezett Takács Maja (8.b). Az országos döntőben szerepelt még Czájder Dániel (8.a) és Horváth Benjámín (8.b). *Felkészítő tanárok:* Lienhardt Krisztina, Nyeste Katalin és Tamásné Hantos Gabriella.

**BIOLÓGIA: Avram Hershko Természettudományi Verseny** 1. helyezett a 10.c osztály csapata: Pálfi Máté, Szűcs Gergely és Tóth Balázs, *tanáraik:* Kovácsné Keszleri Erzsébet, Ónodi Livia, Sziliné Dienes Irén és dr. Tüdős Éva. 3. helyezett a 9.c osztály csapata: Bata Emese, Molnár Vencel, Sajjerli Bence és Vincze Tamás. **Árokszállás biológiai verseny** 4. helyezett Tóth Balázs (10.c). **Kitaibel Pál biológiai verseny** országos döntős Tóth Balázs (10.c). A **Kutató diákok tudományos esszé pályázatának országos versenyén** különdíjas Bata Emese és Vincze Tamás (9.c). *Felkészítő tanárok:* Ónodi Livia, Sziliné Dienes Irén és dr. Szeri Flóra (MTA külső konzulens).

**ÉNEK-ZENE:** A **Tiszán innen, Dunán túl népdaléneklési versenyen** Arany minősítést szerzett két együttesünk, a nagyobbak: Boda Dorka (9.a), Remmers Lara (9.c), Nagy Zsófia, Kraxner Anna (10.a), Benda Orsolya (10.b), Kurucz Tünde (11.c) és Gáspár Blanka (11.d); és a kisebbek: Izsá Regina (7.b), Bereczki Réka, Kovács Dorottya, Nagy Hanna Dóra, Németh Emília, Pásztor Csilla, Tóth Fanni (8.a), Husi Kitti és Sztanyik Lilla (8.c). *Felkészítő tanár:* Orosz Erzsébet.

**FIZIKA: OKTV** (II. kategória) 6. helyezett Szépfalvi Bálint (12.b), *tanára* Nagy Attila. Az **Eötvös fizikaversenyen** dicséretet kapott (holtversenyes 7. helyezett) Bencsik Bálint (12.b), *tanára* Nagy Attila. **Mikola Sándor fizikaverseny** 1. helyezett Marozsák Tóbiás (10.b), *tanárai* Gärtner István és dr. Vankó Péter. **Öveges József matematika-fizika emléktverseny** egyéni összetett 3. helyezett Marozsák Tóbiás (10.b). **Öveges József Kárpát-medencei fizikaverseny** 20. helyezett Marozsák Tádé (8.b). **Hatvani István fizikaverseny** (I. kategória) 2. helyezett Virág Levente (7.b), 4. helyezett Andó

Lujza (7.b); (II. kategória) 1. helyezett Marozsák Tádé (8.b), *tanára* Gärtner István; (IV. kategória) 3. helyezett Marozsák Tóbiás (10.b). **Abacus matematikai lapok fizika pontverseny** 1. helyezett Virág Levente (7.b), *tanára* Kürtösi Balázs. **Középiskolai Matematikai Lapok (KöMaL) fizika pontverseny** 6. helyezett Marozsák Tóbiás (10.b). *Felkészítő tanárok:* Czinki József, Gärtner István, Kürtösi Balázs.

**FÖLDRAJZ: Less Nándor földrajzverseny** 4. helyezett Benedek Eszter (8.b), 5. helyezett S K (8.c), 9. helyezett Horváth Márton (8.b). **Kárpát-medencei Kőrösi Csoma Sándor földrajzverseny** 16. helyezett Sarkadi Ákos (10.b). *Felkészítő tanárok:* Nánay Mihály, Sziliné Dienes Irén.

**INFORMATIKA: OKTV** (II. kategória) 18. helyezett Szalay Bence (11.b). **Nemes Tihámér informatika verseny** (programozás) 6. helyezett Szalay-Tóth Gábor, 21. helyezett Rátki Barnabás (8.b); 7. helyezett Marozsák Tóbiás, 16. helyezett Peőcz Krisztián, 25. helyezett Varga Levente (10.b); (alkalmazói) 33. helyezett Peőcz Krisztián (10.b). Teljesítményük alapján Marozsák Tóbiás és Peőcz Krisztián meghívást kaptak a Közép-európai informatikai diákolimpia válogatóversenyére. A **World Robot Olympiad** magyarországi nemzeti versenyén a legjobb designért járó különdíjat nyerte az ÁrpáDroné nevű csapat: Szalai László, Valaczkai Dávid, Varga Levente (10.b). *Felkészítő tanárok:* Kürtösi Balázs, Sztójcsevne Fekete Mária.

**KÉMIA: Irinyi János kémia verseny** 2. helyezett Marozsák Tóbiás (10.b). **Curie kémia emléktverseny** 5. helyezett Marozsák Tóbiás (10.b). **Hevesy György kémia verseny** 23. helyezett Virág Levente (7.b). *Felkészítő tanárok:* Schelb Tamás és Tajtiné Váradi Emőke.

**MAGYAR IRODALOM: Arany János irodalmi verseny** bronz diploma János Zsuzsa Anna (10.b). *Felkészítő tanár:* Molnárné Vámos Katalin.

**SPANYOL NYELV: OKTV** (I. kategória) 28. helyezett Nagy Kata (12.b), 30. helyezett Kovács Viktória (12.b). *Felkészítő tanárok:* Arányi Réka és Kárpáti Attila.

Folytatás a következő számban!

# Szinyei

Csak keressük a szavakat, de nem találjuk. Velünk is megtörténhetett volna. Ők is középiskolások, csak néhány megállónyira tőlünk, mint ti, pedagógusok, mint mi, sielni voltak, mint mi is minden évben.

Három rövid gondolat, amit üzenhet nekünk ez a tragédia.

1. Becsüljük meg jobban minden percet, amit együtt tölthetünk a barátainkkal, szeretteinkkel. „Minden egyes nem szeretéssel eltöltött pillanat, nem jóakarattól kimondott mondat időpocsékolás.” (Bérczesi Robi, Hiperkarma)

2. Szinte mindannyian szeretünk panaszkodni: nem megy a tanulás, szakított velem a kedvesem, nehéz az anyagi helyzetünk... Amikor rájössz, hogy vannak, akik szívesen elcserélnék veled bármelyik problémádat, akkor jobban a helyükön tudod kezelni őket.

3. Boldogok, akik hinni tudnak abban a szeretetben, ami a halálnál is erősebb. Kedves Szinyeis diáktársak, kollégák! Osztozunk a fájdalomtokban, aminek a mértékét talán el sem tudjuk képzelni. Nyugodjanak békében az elhunytak!

Koncz Levente

## Filmajánló

### A Hét mesterlövész 2016, azaz a remake remakeje



Az utóbbi időben nagyon nehéz valami eredetit kitalálni, ezért a feldolgozások korát éljük. Az 1954-es Kurosava féle *Hét Szamuráj* sikere után Hollywood is meglátta a lehetőséget a történetben, és 1960-ban John Sturges rendezésében, a kor legnagyobb sztárjaival elkészítették minden idők egyik legjobb westernfilmjét. (O.K., Sergio Leone biztosan megvétőzná a véleményem. 😊) Tehát 56 évvel később Antoine Fuqua jóvoltából és 90M dollárból hasonló recept alapján, kicsit változtatva a történeten újra dörögtek a coltok, lá meg a hangfalak.

A sztori a jó és rossz harcáról, az igazságról és önzetlenségéről szól, nagyon is szerethető karakterekkel. Hét számkivetett keresi a megváltást korábbi bűnei miatt egy kis falu megvédésével a gonosz iparmágnás ellen. Az esély a túlélésre szinte nulla, a jutalom még annál is kevesebb. Aki azt gondolja, hogy a western nem lehet elég látványos és izgalmas, az nagyot téved. Nincsenek üresjáratok, és végig pörgős a 2 órás film. Mindenben megfelel egy modernkori mozilátogató igényeinek.

Nagyon jól eltalálták a drámai és a könnyedebb jelenetek arányát. A színek, a hangok és a látvány első osztályú, csodálatosak a helyszínek, ülnek a poénok, mindenki hozza a szerepét, de ez el is várható, hiszen igen komoly filmes múlttal rendelkező úriemberek láthatóak a vásznon (vagy a monitoron). Mindenképpen jó minőségben néztek meg, ez egy igazi mozi-film.

Összességében nem volt elfecsérelt idő beülni egy hideg vasárnap délután egy nagy adag teával a TV elé, és megnézni egy westernt, hogyan is szól 2016 végén. A „hátsó sorból” néha dörmögést hallottam, hogy az 1960-as változatban Eli Wallach egyetlen mondata vagy James Coburn mélyen barázdált arcberendezése többet ért a teljes új filmnél, de nem válaszoltam. Csak azt tudom, hogy azt is látnom kell...

Wicked



# Árpád Galéria

## Téli tájkép

A művészettörténetben a világtáj fogalma egy olyan képzeletbeli panorámás tájat takar, amely egy nézőpontból sűrítve mutatja be a természet változatos és gazdag formavilágát. Természeti megfigyelések, sziklás hegyek és síkságok, erdők és mezők, növények és állatok egyaránt részesei a kompozícióknak. A kép része lehet egy mitológikus vagy történeti jelenet (utazási metaforaként), de a szereplők legtöbbször eltörpülve belesimulnak a fantasztikus környezetbe. A 15. században megjelenő fekvő táblakép formátumot, a magasan elhelyezett horizontot, téralakító színrendszert (barnás előtér, kék-zöld középtér, kékes háttér) sokan átvették. Jelentősebb mesterek voltak: Pieter Bruegel, Hieronymus Bosch, Albrecht Dürer, Cornelis Massys. Az órai feladat egy fiktív téli hangulatú tájkép festése volt. Közben a diákok elsajátították a rétegenként felépített kép festési technikáját.

Svarczné Micheller Erzsébet



Adlovits Kinga (9.c)



Bálint Orsolya (9.a)



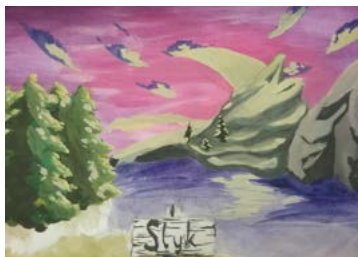
Benedek Eszter (9.b)



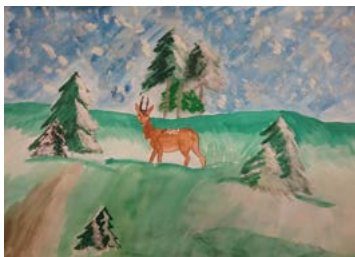
Fenyő Csillag (9.a)



Harsányi Dávid (9.a)



Károlyi Kornélia (9.b)



Kónya Renáta (9.a)